

Gemensamt Färdighetsprov ES - bild o formgivning 2024

VALOMGÅNG 2

Har du redan lämnat in vid första omgången och fått en poäng ska du INTE lämna in igen.

Kallelse till behörighetsmeriterande färdighetsprov andra omgången för elever som sökt till det Estetiska programmet, inriktning Bild och formgivning vid någon/några av följande skolor:

ANNA WHITLOCKS GYMNASIUM, KULTURAMA GYMNASIUM, SÖDRA LATINS GYMNASIUM,

VIKTOR RYDBERG GYMNASIUM Campus Viktor Rydberg/Odenplan.

Deadline för inlämning för valomgång 2: Fredag den 31 maj kl. 11:00 (förmiddag)

OBS! De som inte registrerats i tid kan inte bedömas av juryn.

Färdighetsproven skickas/lämnas in DIGITALT via denna länk: <https://forms.office.com/r/1dFis6SnTi>

Instruktioner för digital inlämning:

1. När du påbörjar detta bör du redan vara färdig med dina tre färdighetsprover (se nedan) och ha dem sparade på din dator/mobil som bildfiler, i formatet JPG/ JPEG.
2. Fyll i alla uppgifterna i länken och klicka på "Skicka".
3. Öppna din e-post och hitta mejlet från **Gemensamt STHLM Arbetsprov ESBIL**.
4. Följ noggrant instruktionerna i mejlet ända till slutet.

LÄS NOGGRANT IGENOM ANVISINGARNA NEDAN!

- **Färdighetsprovet till Bild och form består av TRE styrda uppgifter som produceras hemma.**
- **Din bildlärare kan säkert hjälpa dig att sätta samman dem.**
- **Fotografera dina bilder (vanlig mobilkamera fungerar utmärkt).**
- **Tredimensionella arbeten fotograferas från två olika håll för att formen ska bli synlig.**
- **VIKTIGT! Spara om dina bilder till JPEG, JPG så att vi kan öppna dem.**

Uppgift 1. Stilleben i blyerts – frukost

Teckna av tre föremål tillsammans i en komposition på temat frukost. Teckningen skall vara genomarbetad, där ljus, skugga, textur och föremålets form lätt går att uttyda.

Teknik: Blyerts.

Tips: Slå upp ordet "stilleben". Tänk på kompositionen av föremålen och att du utnyttjar pappersytan väl.

Uppgift 2. Självporträtt i måleri

Måla ett självporträtt (ansikte eller helfigur) i en **specifik miljö/bakgrund som berättar om dig** (t ex i köket, på en gata, vid en sjö...). Använd din fantasi!

Teknik: Måleri med **pensel** i akryl, akvarell, gouache och/eller oljefärg – inte digitala tekniker, färgpennor, tuschpennor eller kritor.

Tips: Det viktiga är inte att det blir likt utan visar dina måleriska kvaliteter.

Uppgift 3. Fri tolkning av temat "INUTI"

Tolka temat "inuti" visuellt. Arbeta i valfri teknik t.ex. skulpturalt, i serieform, blandteknik, grafisk design, måleri, rörlig bild. **Du väljer!** Tolka temat med att föreställ dig vad ordet kan betyda och som kanske berättar något mer än det uppenbara.

Teknik: Valfri.

Tips: Tänk på att temat går att tolka både bokstavligt och symboliskt.

Intagningen sker på grundval av ditt meritvärde från årskurs 9 + färdighetsprovets provpoäng x 16.

Provpoäng 1-20 (där 20 är max)

En jury med representanter från respektive skola gör en gemensam bedömning av färdighetsproverna.

Din poäng kan du efter ca 2 veckor se när du loggar in på antagningsenhetens hemsida.

Kontakt:

Maila den skola du sökt till om du har frågor angående färdighetsproverna.

Juryrepresentanter:

Anna Whitlocks gymnasium: stina.arvas@edu.stockholm.se

Kulturamas gymnasium: john.arborgh@kulturama.se

Södra Latins gymnasium: rickard.karevall@edu.stockholm.se

Viktor Rydbergs gymnasium Jarlplan: morten.bastrup@vrg.se